



あたらしい本

第195号 2020. 3. 15 発行 (こども版)



たくさんよんでくださいね!

「あのほん」ひぐちみちこ / 作 ^{さく} こぐま社 (えほん 幼児向き)

^{がつう} 1月生まれのあいちゃんは^{がつ} 3月に^{げんき} 元気に「あ」と言いました。お母さんは「あ」とい^{ひとこと} う一言から^{くうそう} 空想を^{ひろ} 広げ…。「あ」から^{はじ} 始まる、^{あか} 赤ちゃんとの^{さくしゃ} コミュニケーション。作者^{げんてん} の^{てづく} 原点となった^{えほん} 手作り絵本に^{あら} 新たな^{いぶき} 息吹を^ふ 吹き込んだ^こ 作品。^{さくひん}

「いたずらのすきなけんちくか」はたこうしろう / 絵 ^え 安藤忠雄 / 原作 ^{げんさく} ^{しょうがくかん} 小学館 (えほん 小初向き)

^{ねんはる} 2020年春オープンの、^{けんちくか} 建築家・^{ただ お} 安藤忠雄が^{せつけい} 設計した^{おおさか} 大阪の^{ほん もり} こども本の森^{なかのしま} 中之島^{ぶたい} を^{えほん} 舞台にした^{ほん もり} 絵本。「本の森」を^{おとず} 訪れた^{しょうねん} 少年と^か ちよっと^{たいわ} 変わった^{せかいてきけんちくか} おじさん^{そうぞうりよく} との^{ひみつ} 対話から、^と 世界的^あ 建築家の^と 創造力の^と 秘密を^と 解き明かす。

「ごんべえだぬき」^{かわはたまこと} 川端誠 / 作・絵 ^{さく} KADOKAWA (えほん 小初・小中向き)

^{やまざと} 山里のは^す ずれに住んでいる、^{ごんべえさん} ごんべえさん。ある^{よる} 夜、^{おもて} 表の^と 戸を^{たた} 叩く^{おと} 音と、「ごんべえ、ごんべえ」と^よ 呼ぶ^{こえ} 声^と が^と した。そ^と っと^{ちか} 戸に^あ 近づき、^こ ガラッと^こ 開けると、^こ 小だぬき^{ころ} が^こ 転がり^{にほんご} 込んで^{たの} きて…。^つ 日本語の^{らくごえほん} 楽しさが^と 詰まった^と 落語絵本。

「^{トラベル} 旅行社—^{さばく} 砂漠の^か フルーツ狩りツアー—」 ^{ひろしまれいこ} 廣嶋玲子 / 文 ^{ぶん} コマツシヤ / 絵 ^え ^{きん} 金の^{ほししゃ} 星社 (よみもの 小中向き)

^{かぞく} 家族で^の 飲むはずの^{めずら} 珍しい^{ひとり} ジュースを^の 1人で^{だいご} 飲んで^{だいご} しまった^{だいご} 大悟。「トラブル旅行社^{おとず} (トラベル)」を^{だいご} 訪れた^{ひつよう} 大悟は、^{あつ} ジュースに^{さばく} 必要な^{さばく} フルーツを^{さばく} 集めるため、^か 砂漠の^{さんか} フルーツ狩りツアーに参加することに…。

「くさい！だれでもなんでも、においパワーがぼくはつだ！」クライヴ・ギ
フォード／著 ^{ちよ} ピート・ガムレン／絵 ^{かわでしよほうしんしゃ} 河出書房新社（におい 小中・小上向き）

においは、生きるためやコミュニケーションにとっても役立つ。においにかかわること
がらをイラストといっしょに楽しく解説する。においにまつわるビックリおもしろ
話 ^{はなし} も豊富 ^{ほうふ} に掲載 ^{けいさい}。

「ずっと見つめていた」森島いずみ／作 ^{もりしま} しらこ／絵 ^え
^{かいせいしゃ} 偕成社（よみもの 小上向き）

妹 ^{いもうと} のつぐみは化学物質過敏症 ^{かがくぶっしつかびんしょう}。とうさんとかあさんは、田舎 ^{いなか} への移住 ^{いじゆう} を決めた。
コンビニ ^{じてんしゃ} まで自転車 ^{なんぶん} で何分？ケータイ ^{でんぱ} の電波 ^{しょうらい} は？ぼくの将来 ^{さき} は？この先、ぼくら
家族 ^{かぞく} はどうなっていくんだろう…。ある一家 ^{いっか} の再生 ^{さいせい} の物語 ^{ものがたり}。

「エミリーとはてしない国」ケイト・ソーンダズ／作 ^{さく} 田中奈津子／訳 ^{たなか なつこ}
ポプラ社（よみもの 小上向き）

中学校 ^{ちゅうがっこう} 1年生 ^{ねんせい} のエミリーがある夜 ^{よる}、亡 ^な くなった姉 ^{あね} の部屋 ^{へや} をのぞくと、ベッド ^{うえ} の上
に光 ^{ひかり} テント ^{なか} があった。中 ^{なか} から出てきたのは…。身近 ^{みじか} な愛 ^{あい} する人 ^{ひと} を失 ^{うしな} った悲 ^{かな} しみ
を、おもちゃ ^{こうりゆう} たちとの交 ^{そうぞうりよく} 流 ^の と想 ^こ 像 ^{もの} 力 ^{がたり} で乗り越 ^こ えていく物語 ^{ものがたり}。

「グレタと立ち上がろう—気候変動 ^{きこうへんどう} の世界 ^{せかい} を救 ^{すく} うための18章 ^{しやう}」ヴァレンティ
ナ・ジャンネッラ／著 マヌエラ・マラッツィ／イラスト 岩崎書店 ^{いわさきしよてん}
（環境 ^{かんきやう} 小上から一般向き）

気候変動 ^{きこうへんどう} を止 ^と めるため ^{こうどう} に行動 ^{かんきやうもんだい} しよう。さまざま ^{もうら} な環 ^{きこうへんどう} 境 ^{もんだい} 問題 ^{もんだい} を網羅 ^{もうら} し、気候変動 ^{きこうへんどう} を
理解 ^{りかい} するための基礎 ^{きそてき} 的な考 ^{かんが} え方 ^{かた} を、科学 ^{かがく} に基づ ^{もと} いてわかりやすく説 ^{せつめい} 明 ^{こくれん} する。国連 ^{こくれん}
気候行動 ^{きこうこうどう} サミット ^{サミット} でのグレタ ^{えんぜつ} さんの演説 ^{ぜんやく} の全訳 ^{けいさい} も掲載。

さかどしりつちゅうおうとしょかん
坂戸市立中央図書館 TEL281-6369

※図書館流通センター「新刊全点案内」より引用