

あたらしい本



第240号 2023.12.15 発行(こども版)

たくさんよんでくださいね!

「おやすみまくら」

さいとう いん 斉藤 倫 // 文 うきまる // 文 牧野 千穂 // 絵 小学館 (えほん 幼児向き)

寝たくないねこ、こねんこは、夢の中でも元気いっぱい。「わたしをまくらにどうでしょう」と、窓からまあるいあひるがあらわれた。あひるはふわふわやわらかくて、こねんこはすぐ夢の中へ…。おやすみ絵本。

「おつきさんでおもちつき」

間田 よしたか〃作・絵 ひかりのくに(えほん 幼児向き)

月で兎がもちつきを始めると、地球人、火星人、土星人、星座までも「つかせて一」とやってきますがカが足りません。そこでもちが「だれかおおぐまざよんでこーい」というと…。ゆるくて平和なSFファンタジー絵本。

「ふゆのあとにははるがきます」

石井 睦美 // 文 あべ 弘士 // 絵 アリス館 (えほん 3~5歳)

「ゆきむし」が飛び、もうすぐ寒い冬がやってきます。そして雪が…。雪が降り出し、真っ白になっていく様子、冬の間の森の動物たちの様子、やがて春になっていく様子など、ゆったりと時の流れる北国の世界を描いた絵本。

「じかんをきもれなかったクマのはなし」

ジャン=リュック・フロマンタル // ぶん ジョエル・ジョリヴェ // え しみずれいな // やく 河出書房新社 (えほん 小初向き)

ねぼう ちこく じかんわり まちが 寝坊、遅刻、時間割を間違える…。トラブルだらけのクマがある日、時計のよみ方を教わった。

(驚きの結末とは? 笑いの渦に巻き込みながら、人生の意味を教えてくれる絵本。

「人形からとどいた手紙 ベルリンのカフカ」 ラリッサ・トゥーリー/炎 レベッカ・グリーン/絵 野坂 悦子/訳からとざらしん 小初・小中向き)

人 形をなくして泣いている 女 の子と出会ったカフカ。「人 形 はちょっと旅にでたんだ」と 言ってなぐさめると、それから3週間、人 形になりきって手紙を書き、届け続け…。カフカの 実話をもとにした優しさと希望に溢れる絵本。

「ぼくのなかみはなにでできてるのか」

かさい まり / 作 おとない ちあき / 絵 金の星社 (よみもの 小中向き)

みぢか しぜんげんしょうだいけんきゅう つき お 「身近な自然現象大研究 月はなぜ落ちてこないのか?」

いけうち さとる かんしゅう けんきゅうしょ へんしゅう りか しぜんかがく 池内 了 / 監修PHP研究所 / 編集(理科・自然科学 小中・小上向き)

はさみはなぜ切れるのか? 熱い飲み物が冷めるのはなぜ? 宇宙にはなぜブラックホールがある? よく見かける・体験する現象から、よく考えるとふしぎだと思う現象、地球と宇宙の現象までを、イラストを用いて解説する。

「ある日、戦争がはじまった 12歳のウクライナ人少女イエバの日記」 イエバ・スカリエツカル著 神原 里枝川訳 小学館クリエイティブ 小学館

2022年2月、少安イエバの大生はロシアのウクライナ侵攻が始まったことで一変した。彼安が暮らすハルキウは攻撃下に置かれ、地下へ避難したイエバは備忘録として日記を書き始めたー。「戦争のリアル」を伝える体験記。

さかどしりつちゅうおうとしょかん 坂戸市立中央図書館 TEL281-6369

※図書館流通センター「新刊全点案内」より引用