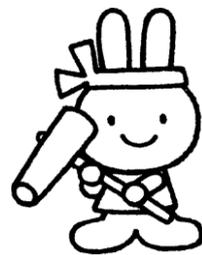




# あたらしい本

第253号 2025. 1. 15(こども版)



## たくさんよんでくださいね!

「あおくんぷくちゃん」 みやもと かずあき/作 <sup>さく</sup>講談社 (<sup>こうだんしゃ</sup>講談社の<sup>そうさくえほん</sup>創作絵本)  
(えほん 3~5歳向き)

<sup>きょう</sup>今日の<sup>せつぶん</sup>節分は、<sup>おに</sup>鬼と<sup>ふく</sup>福の<sup>かみ</sup>神が<sup>こうたい</sup>交代! ? いったい、どうなっちゃうの! ? <sup>ひとよ</sup>お人好しの<sup>おに</sup>鬼・あおくんと、  
<sup>もの</sup>ちゃっかり者の<sup>ふく</sup>福の<sup>かみ</sup>神・<sup>お</sup>ぷくちゃんが<sup>お</sup>織りなす、<sup>せつぶん</sup>節分<sup>えほん</sup>コメディ絵本。[講談社絵本新人賞(第44回)]

「それゆけ! ぼあちゃんぐんだん!」 <sup>さく</sup>ジュティス・カー/作 <sup>きさか</sup>木坂 <sup>りょう</sup>涼 <sup>やく</sup>訳  
<sup>こうがくしゃ</sup>好学社 (えほん 幼児向き)

<sup>わか</sup>いちばん若くて<sup>さい</sup>82歳。<sup>げんき</sup>元気で<sup>さんじょう</sup>パワフル<sup>こま</sup>ぼあちゃんぐんだん、<sup>ひと</sup>ただいま<sup>ひと</sup>参上! <sup>ひと</sup>困っている人がいた  
<sup>きょう</sup>らすぐにかかけつけます。さてさて今日の<sup>じけん</sup>事件はなにかな? <sup>ばんねん</sup>ジュティス・カーが<sup>えが</sup>晩年に<sup>えが</sup>描いた、だれも  
<sup>えがお</sup>が<sup>えほん</sup>笑顔になれるたのしい絵本。

「つめたいこおりどんなかたち?」 <sup>ほそじま</sup>細島 <sup>まさよ</sup>雅代/写真 <sup>いじち</sup>伊地知 <sup>えいしん</sup>英信 <sup>こうせい</sup>構成・<sup>ぶん</sup>文  
<sup>いわさきしょてん</sup>岩崎書店 (かがくすっ) (えほん 3~5歳・小初向き)

<sup>しも</sup>しもばしら、<sup>つら</sup>つらら、<sup>たけ</sup>たけの<sup>こごおり</sup>こごおり、<sup>ひょう</sup>ひょう…。<sup>こおり</sup>こおりはどうやってできるのかな? <sup>いろいろ</sup>いろいろな  
<sup>な</sup>かたちをした<sup>しょうかい</sup>こおりを<sup>し</sup>紹介<sup>たの</sup>します。知る<sup>たのしみ</sup>楽しさに<sup>さい</sup>であえる、3歳からの<sup>かがく</sup>かがく<sup>えほん</sup>えほん。

「ルービックの<sup>はつめいものがたり</sup>発明物語 <sup>まほう</sup>ふしぎな魔法パズル」  
<sup>え</sup>カラ・クレイマー/絵 <sup>ぶん</sup>ケリー・アラティア/文 <sup>にしむらしょてん</sup>西村書店 (えほん 小初・小中向き)

<sup>う</sup>ハンガリー生まれの<sup>しょうねん</sup>エルノー少年は、<sup>ものしず</sup>物静かだけれど、<sup>きょうみしんしん</sup>いろいろなことに<sup>けんちく</sup>興味津々。やがて<sup>せんせい</sup>建築  
<sup>せんせい</sup>の先生になり、<sup>がわ</sup>ドナウ川を<sup>さんぽ</sup>散歩しているときに、<sup>おも</sup>すてきなアイデアを<sup>おも</sup>思いつき…。ルービックキュー  
<sup>はつめいか</sup>ブ発明家の<sup>でんきえほん</sup>伝記絵本。

かみ とお みち  
「神さまの通り道 2 よみがえらせてはいけません」

むらかみ さく しほた え かいせいしゃ  
村上 しいこ/作 柴田 ゆう/絵 偕成社 (よみもの 小中向き)

しょうがくせい がんた へや かみ がんた し  
小学生の願太の部屋には、なぞの神さま、スーさんもすんでいる。願太は、クラスメイトから死んでしまったペットに会いたいと言われ、スーさんに相談するが、スーさんはだめというばかりで…。

「カフェ・スノードーム」 いしい むつみ ぶん すぎもと さなえ/絵

かん  
アリス館 (よみもの 小中・小上・中向き)

まちかど  
ありふれた街角にある、カフェ・スノードーム。ふだんは目に留まりませんが、この場所を必要とする人には見つけることができます。店主・タマルさんの淹れたスパイシーな香りのするお茶を飲むと、不思議なことが起こって…。

まじょ  
「魔女だったかもしれないわたし キーティの物語」

ちよ くした りえ やく  
エル・マクニコル/著 櫛田 理絵/訳

けんきゅうしょ ほんだな  
PHP研究所 (わたしたちの本棚) (よみもの 小中・小上向き)

あね せいと まも たいじだいこう はじ どうちょうせい  
アディの姉キーティは、いじめから生徒を守る「いじめ退治代行サービス」を始め…。同調性や「ちがい」への不寛容さと葛藤しながらも強く立ち向かう自閉の少女の物語。2022年刊  
まじょ ぜんじつたん  
「魔女だったかもしれないわたし」の前日譚。

ちゃ ゆ にほんぶんか さどう  
「茶の湯、やってみた! おはなし日本文化 茶道」

いしざき ひろし さく ととや え こうだんしゃ にほんぶんか  
石崎 洋司/作 十々夜/絵 講談社 (おはなし日本文化) (芸術 小上向き)

きょうとりょこうちゆう みさき しんゆう せんせい さどう おそ にほんじん  
ママと京都旅行中の美咲は、ママの親友・みっちゃん先生から茶道を教わることに…。日本人がなが じかん にほんぶんか ものがたり とお りかい ふか  
長い時間をかけてはぐくんできた日本文化について、物語を通して理解を深めるシリーズ。

さかどしりつちゅうおうとしょかん  
坂戸市立中央図書館 TEL281-6369

※図書館流通センター「新刊全点案内」より引用