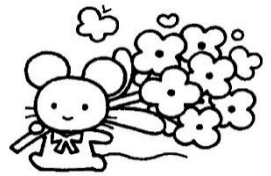




あたらしい本

第245号 2024. 5. 15 発行（こども版）



たくさんよんでくださいね！

「いえのなかのものをそとへつれだしたおじさん」

アーノルド・ローベル/さく こみやゆう/やく こうがくしゃ 好学社（えほん 幼児向き）

ベルウッドおじさんの大きな家にはお気に入りいえ き いの物がいっぱい。ずっと家いえ とに閉じこめられているのは良くないと、外へ連れ出しますが、みんなはおじさんを置いてどこかへいってしまい…。

「エリック・カールのグリムどうわ 5つのおはなし」

エリック・カール/再話・絵 さいわ え グリム/原作 げんさく かいせいしゃ 偕成社（えほん 3～5歳）

「はらぺこあおむし」の作者エリック・カールが、グリム童話を再話。自分の持ち物を次々に人の持ち物ととりかえていく「しあわせハンス」のほか、「りょうしとおかみさん」「3本の金きんいろのひげ」など全5話を収録する。

「しごとのどうぐ」 みうら たろう さく 三浦太郎/作 かいせいしゃ 偕成社（えほん 幼児向き）

かなづち、まちばり、スパナ、包丁。道具がたくさん描かれたページをめくると？大工さん、仕立屋さん、料理人、電気技師さん、時計屋さんなど、さまざまな職業の人と仕事で使う道具を紹介する絵本。

「ぼくのおかあさん」2ねん1くみ すぎしたげんき

おおしまたえこ え かわのうええいこ・ぶん かん 大島妙子/絵 川之上英子/文 アリス館（えほん 3～5歳 小初向き）

今日の授業参観で、げんきくんはおかあさんについての作文を読むことに。でも、おかあさんはまだ学校に来ていません。げんきくんはおかあさんの特技やこわいところをゆっくりと読みますが、おかあさんは間に合うでしょうか？

「^{たんていじけん}ペット探偵事件ノート ^き消えたまいごねこをさがせ」 ^{あかほね}赤羽じゅんこ/^{さく}作

^{なかだ}中田いくみ/^{さく}作 ^{こうだんしゃ}講談社（よみもの 小中向き）

幼なじみの^{やよい}弥生に、「いなくなったねこのソックスを^{さが}探してほしい」と頼まれた^{たの}宙^{そら}。

ペット^{たんてい}探偵をしている源^{げん}おじさんは「ペット探偵七つ道具^{たんてい なな どうぐ}を使え」というけれど…。

小さな^{いのち}命^{まも}を守るため、^{そうさくかいし}搜索開始！

「^{つくえ}机^{した}の下のウサキチ」 ^{おかだじゅん}岡田 淳/^{さく}作 ^{かいせいしゃ}偕成社（よみもの 小中向き）

小^{しょうがくせい}学生^{いっぺい}の一平は、おじいちゃんの^{つくえ}机^{した}の下から、不思議な^{ふ し ぎ}野原^{の はら}に迷い込む。そこには大

きなウサキがいて、まるで^{とも}友だち^{はな}のように、話しはじめた。ふたりはウサギがなくした、

^は跳ねる^{ちから}力^とを取り戻すため^{たび}旅^でに出る…。冒険^{ぼうけん}ファンタジー。

「^{さいかい}再会の日^ひに」 ^{なかやませいこ}中山聖子/^{さく}作 ^{いわさきしょうてん}岩崎書店（よみもの 小上向き）

3年半前^{はんまえ}、突然^{とつぜん}引き裂かれるように別れた^さ姉妹^{わか}、陽架^{しまい}と未怜^{はるか}。あることがきっかけで^い意を
決した^{けつ}陽架^{はるか}は、妹^{いもうと}の通う^{かよ}塾^{じゅく}の前で待ち伏せして^{まえ}声^まをかけるが、未怜^ふの反応^{こえ}は意外な^{みれい}もの^{はんのう}だった。^{いがい}

「^み見えるもの^みの见えないもの ^{しょう し き}翔の四季 ^{はる}春」 ^{さいとうひろし}斉藤 洋/^{さく}作

^えいとうあつき/^え絵 ^{こうだんしゃ}講談社（よみもの 小上向き）

学校^{がっこう}をしばらく休んだ^{やす}杏^{あん}の悩み^{なや}。知里^{ちさと}が告白^{こくはく}してきた、自分^{じぶん}のかかわった「力^{ちから}」…。

日常^{にちじょう}の小さな出来事^{ちい}が、翔^{で き こ と}を「見えるもの」と「見えないもの」に向き合わせ…。もの

思^{おも}う少年^{しょうねん}・翔^{しょう}をとりまく1年間^{ねんかん}を描いた「翔^{しょう}の四季^{し き}」シリーズ。

さかとしりつちゅうおうとしょかん
坂戸市立中央図書館 TEL281-6369

※図書館流通センター「新刊全点案内」より引用